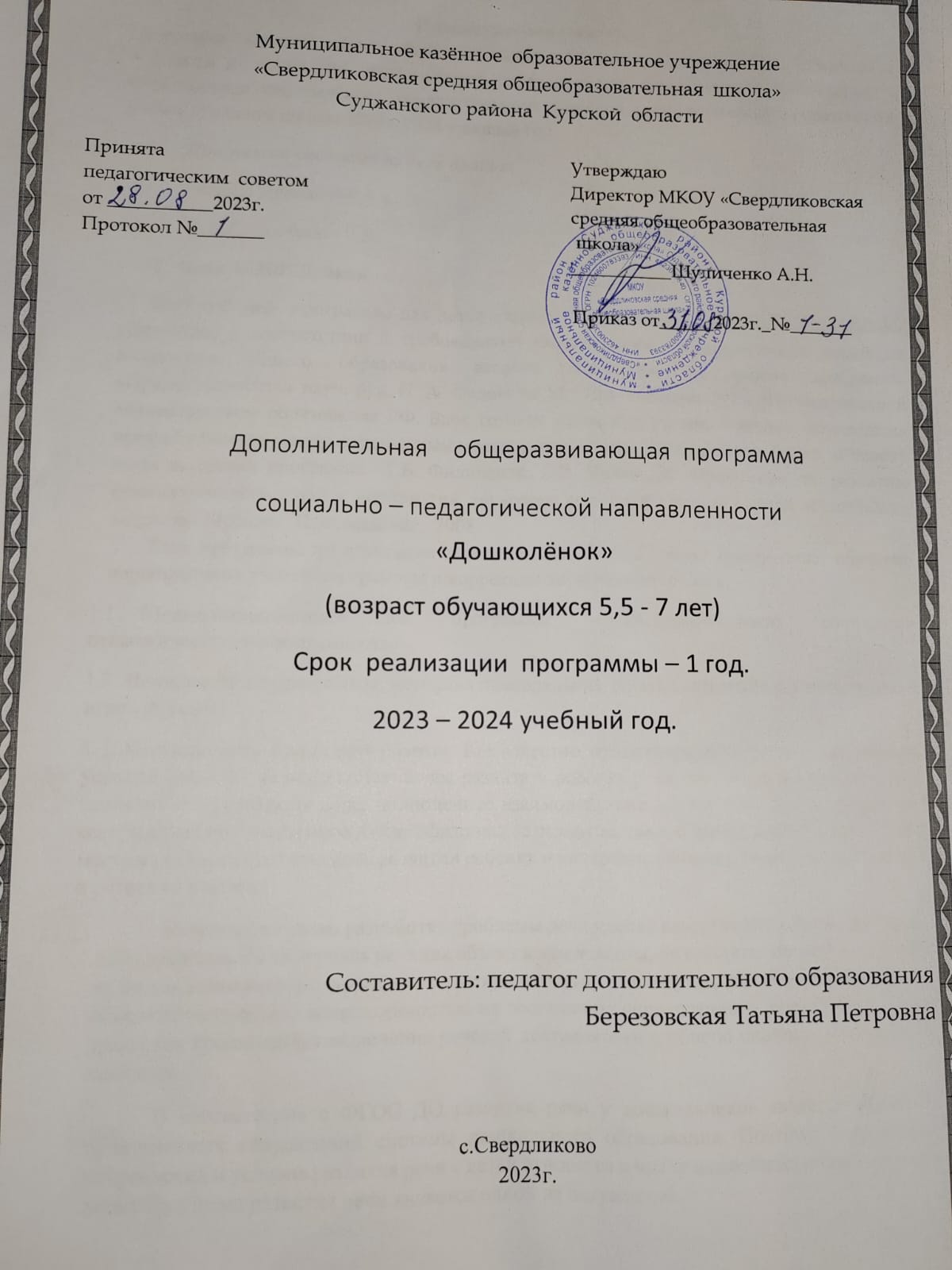
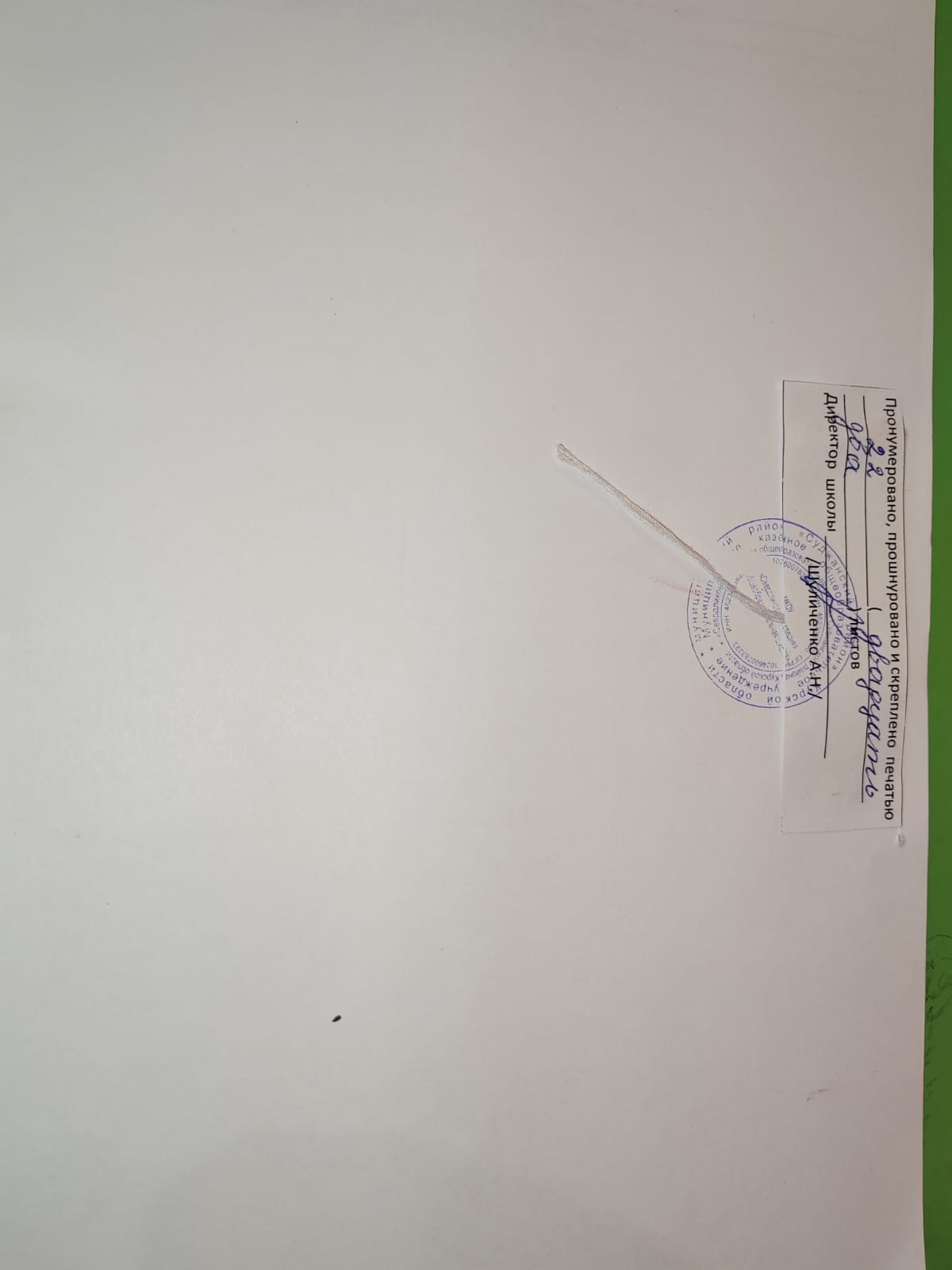
****

**Пояснительная записка.**

Программа кружка «Дошколёнок» по адаптации детей к школе модифицированная, и относится к социально-педагогической направленности, разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования, учебным планом школы 2023 - 2024 учебный год.

***Программа состоит из двух блоков:***

- «АБВГДейка» -) 0,5 ч.

- «Азбука счета»- 0,5ч.

**1. Блок «АБВГДейка»**

Блок рабочей программы для детей старшего дошкольного возраста «АБВГДейка» разработан в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе программы «Преемственность» науч. рук. Н. А. Федосова, М.: Просвещение, 2012, рекомендованной Министерством образования РФ. Блок готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием. Также, за основу взята авторская программа Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Программа по развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза у детей дошкольного возраста» Москва.: Просвещение, 2008.

Блок программы по адаптации детей к школе «АБВГДейка» предполагает обучение дошкольников элементам грамоты и коррекции звукопроизношения.

1.1. **Модифицированный** блок программы «АБВГДейка» носит социально-педагогическую направленность.

1.2. **Новизна** блока программы: методика преподавания занятий строиться исключительно в игровой форме.

1.3. **Актуальность блока программы**. Как известно, правильная речь – одно из важнейших условий развития личности. Чем более развита у ребенка речь, тем шире его возможности познания окружающего мира, полноценнее взаимодействие со сверстниками и взрослыми, совершеннее его умственное и психофизическое развитие, так как речь занимает центральное место в процессе психического развития ребенка и внутренне связана с развитием мышления и сознания в целом.

Большое внимание разработке проблемы речи уделял известный советский психолог А.Н. Леонтьев. Рассматривая речь как объект исследования, он говорил, что речь – это один из видов деятельности, понимая под деятельностью «сложную совокупность процессов, объединенных общей направленностью на достижение определенного результата». Такая трактовка предполагает включение речевой деятельности в общую систему деятельности человека.

В соответствии с ФГОС ДО развитие речи у дошкольников является одним из приоритетных направлений системы дошкольного образования. Поэтому определение направлений и условия развития речи у детей относятся к числу важнейших педагогических задач. Проблема развития речи является одной из актуальных.

**Блок программы «АБВГДейка»** адаптирует детей к школе и готовит обучающихся к пониманию смысла учебных задач, помогает осознавать способы выполнения действий, вырабатывает навыки контроля, самооценки, речевого общения, развивает волевые качества, мелкую моторику, зрительные и двигательные координации, закрепляет умение наблюдать, слушать, запоминать, добиваться решения поставленных задач, также, активизирует детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоты через систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами. За основу построения блока программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б.Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребенку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка».

1.4. **Цель программы:** подготовить детей к школьному обучению на основе интеллектуального и творческого развития средствами **учебно-игровой деятельности.**

1.5.**Педагогическая целесообразность** состоит в том, чтобы **адаптировать** детей к обучению в школе и пробудить интерес к познанию грамоты через систему увлекательных речевых игр и упражнений.

1.6. **Задачи программы**.

*Образовательные:*

* формировать и развивать фонематический слух;
* учить владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией;
* расширять словарный запас;
* знакомить со звуками и буквами русского языка;
* учить читать по слогам;
* формировать и развивать звуко-буквенного анализа;
* знакомить со слоговой структурой слова;
* формировать умения правильно строить предложения, использовать предлоги, распространять предложения;
* формировать умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения;
* учить диалогической речи;
* учить выразительному чтению стихотворений;
* подготовить руки ребенка к письму.

*Развивающие:*

* Развивать психические процессы: память, мышление, зрительное и слуховое восприятие, внимание, речь;
* Развивать мелкую моторику пальцев рук и графические навыки;
* Развивать ключевые компетентности: умение думать, выразительно рассказывать стихотворения, читать по слогам, пересказывать сказки, небольшие рассказы, исследовать, общаться, взаимодействовать, доводить начатое дело до конца.

*Воспитательные:*

* Воспитывать личностные качества: коммуникативные навыки и умения, способность работать в коллективе и самостоятельно, уважение к старшим, воспитывать терпение, трудолюбие, усидчивость, самостоятельность, интерес к занятиям, стремление к знаниям.

1.7. **Отличительные особенности программы.**

В блоке программы соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста и не дублируют программы детских садов и школ.

Формирование детской речи невозможно без художественной литературы. Дети-дошкольники наиболее восприимчивы к поэзии. Особенно интересны дошкольникам произведения, в которых главные действующие лица – дети, животные, описываются игровые и бытовые ситуации. На занятиях в объединении дети с удовольствием разыгрывают сюжеты сказок, художественных произведений. Они остро переживают события, слушают понравившуюся сказку многократно. Радостно узнают ее героев в иллюстрациях и загадках, следят за привычной последовательностью сюжетных действий, каждый раз, заново переживая счастливый конец сказки или рассказа.

С помощью художественной литературы у старших дошкольников развивается: - эмоциональная отзывчивость на произведения, интерес к ним; - способность слушать текст и активно реагировать на его содержание; - умение слушать вместе с группой сверстников, когда педагог рассказывает; - умение выполнять игровые действия, способствующие тексту знакомых произведений, сказок; - умение узнавать произведения и их героев при многократном рассказывании; - способность повторять отдельные слова и выражения из сказок, рассказов, стихотворений; - умение рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев произведений и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

На каждом занятиях применяются упражнения для развития мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика, совмещаемая с разучиванием текстов, – один из наиболее лучших способов стимулирования развития речи, внимания, пространственного мышления, быстроту реакции, воображение. Пальчиковые игры дают большую возможность легче запомнить стихотворные тексты и сделать речь дошкольников максимально выразительной.

1.8. **Организация образовательного процесса.**

*Блок программы ориентирована на детей 6 летнего возраста*. Срок реализации программы – 1 год.

Режим занятий. Длительность каждого занятия для детей данного возраста – 0,5 ч Общее количество часов в год- 72, из расчета 2 часа в неделю.

1.9. **Основные возрастные особенности детей, участвующих в реализации дополнительной образовательной программы.**

У детей с 6 до 7 лет завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

У дошкольников *продолжает развиваться речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

*Продолжает развиваться внимание,* оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 20 минут.

*Продолжает развиваться воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

*Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения*, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

*Развивается образное мышление,* однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

У детей *продолжает развиваться восприятие*, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

*Игровые действия* становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

*К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.*

**1.10. Ожидаемые результаты**.

В конце учебного года обучающиеся должны

знать:

- буквы русского алфавита;

- понимать и использовать в речи термины «звук» и «буква»;

- содержание народных сказок;

- наизусть: потешки, песенки, загадки, небольшие стихотворения для детей С.Маршака, К.Чуковского, А.Барто и т.д.;

-авторов и содержание произведений для детей 6-7 лет.

уметь:

- слышать фонемы русского языка и правильно произносить звуки;

- владеть звуковой стороной речи: определять место звука в слове;

- различать гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;

- пользоваться графическим обозначением звуков;

- работать со слоговой структурой слова: делить слова на слоги, определять ударный слог, ударную гласную;

- составлять, читать слоги и слова, печатать их в тетради;

- составлять простые предложения, используя предлоги;

- пересказывать текст известных сказок и рассказов;

- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа;

- разучивать стихотворения, воспринимая содержание на слух, по картинкам.

Универсальные учебные действия.

В конце учебного года у обучающихся должны сформироваться личностные качества:

- самостоятельность и личная ответственность при выполнении заданий,

- аккуратность при выполнении практических заданий;

- добросовестное отношение к делу и стремление к знаниям,

- способность работать в коллективе,

- уважение к старшим.

**1.11 Формы подведения итогов реализации программы**

*-* открытые занятия по разделам программы: *\** «Слияние букв в слоги. Чтение слогов», \* «Дифференциация звуков Р-Л»,\* «Лексическая тема «Времена года. Зима», \* «Викторина по сказкам».

- театрализованное итоговое занятие: *\** «Золотой ключик».

*-* входной и итоговый тесты: \* «Методы входной диагностики состояния развития речи и эмоционального отношения детей 6-7 лет к школе». (приложение 1) \* «Итоговая диагностика состояния речевого развития детей старшего дошкольного возраста». (приложение 2) \* «Итоговая диагностика состояния мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста» (приложение 3)

**Вид и формы аттестации и контроля.**

1. Входной контроль проводится в сентябре месяце с целью знакомства с детьми и выявления общего развития психических функций и умственного и речевого развития (собеседование, наблюдение).

2. Текущий контроль проводится в течение учебного года в виде открытых занятий (опросы, наблюдения, самостоятельная работа, творческие задания, тестирование (в картинках)).

3 Итоговый контроль проводится в тестовой форме с целью выявления уровня усвоения детьми ЗУН, полученных в течение учебного года. Также проводится итоговое открытое занятие для родителей и коллег-педагогов с целью- показать, какие результаты достигли дети за год (опросы, упражнения, самостоятельная работа, творческие задания).

1. **Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия. | Всего часов | Теория | Практика |
| 1 | Вводное занятие  «Как хорошо уметь читать»! | 1 | 1 |  |
| 2 | «Добро пожаловать в Королевство гласных звуков и букв ». | 10 |  | 10 |
| 3 | «Путешествие по Царству согласных звуков и букв». | 32 | 2 | 30 |
| 4 | Работа над лексикой и связной речью. | 10 | 2 | 8 |
| 5 | «Слушаем, читаем, запоминаем, рассуждаем». | 18 |  | 18 |
| 6 | Итоговое занятие «Золотой ключик». | 1 | 1 |  |
|  | Итого: | 72 | 6 | 66 |

**4. Содержание**

*1. Вводное занятие*

«Как хорошо уметь читать»!

Знакомство педагога с детьми при помощи игры «Давайте познакомимся». Уделяется внимание правилам посадки за партой, правилам обращения с ручкой и карандашами. Внимание детей привлекается к правилам работы в тетрадях и умению обращаться с букварём.

На вводном занятии педагог в театрализованной форме знакомит детей со звуками окружающей среды, со словом, предложением. Объясняет, что мы тоже издаем звуки, из которых строится наша речь. Дети по наводящим вопросам педагога составляют короткие рассказы о себе. Театрализованное представление для детей «Как хорошо уметь читать».

2*. «Добро пожаловать в Королевство гласных звуков»!*

Педагог знакомит детей с гласными звуками и буквами. Учит находить и слышать звук в слове. Определять место звука в слове (начало, середина, конец), делить слова на слоги, давать характеристику гласным звукам, определять ударение в слове.

Печатание букв на доске и в тетрадях. Использование штриховок, раскрасок.

*3. «Путешествие по царству согласных звуков».*

Педагог знакомит детей с согласными звуками и буквами. Учит правильно произносить и складывать слоги, из слогов- слова, давать характеристику согласным звукам, находить и слышать звук в слове., определять место звука в слове, различать твердые звуки и мягкие. Педагог учит составлять простые предложения и схемы к ним, обращая внимание на знаки, стоящие в конце предложения.

Печатание букв в тетрадях и выполнение каллиграфических упражнений. Широко применяются дидактические игровые упражнения, речевые игры, чистоговорки, скороговорки. Активно внедряется в работу сначала послоговое, а затем, выразительное чтение слов, предложений, стихотворений, коротких рассказов.

*4. Работа над лексикой и связной речью.*

Педагог уточняет представление о предметах, расширяет и активизирует словарь по лексическим темам, занимается совершенствованием грамматического строя речи, развивает фонематическое восприятие, связную речь, зрительное внимание, мышление, координацию речи с движением, мелкую моторику.

В данном разделе педагог использует на занятиях лексические игры «Подбери признак», «Чего не стало», «Назови ласково», «Один- много», и другие. Дети учатся составлять описательные рассказы по серии сюжетных картинок на заданную тему, составлять пересказ по прочитанному и отвечать на вопросы педагога. В течении обучения у детей происходит обогащение лексического словаря, уточнение слов с несколькими значениями.

*5. «Слушаем, читаем, запоминаем, рассуждаем».*

В этом разделе педагог знакомит детей с русскими народными сказками, произведениями Л. Воронковой, К. Чуковского, С. Маршака и другими детскими авторами. Дети учатся слушать и запоминать, рассказывать по ролям, обыгрывать сюжеты из небольших рассказов и сказок. Педагог учит детей выделять главное в произведении, пересказывать. Ведется активная работа по разучиванию детьми стихотворений. На каждом занятиях применяются упражнения для развития мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика, совмещаемая с разучиванием текстов – один из наиболее лучших способов стимулирования развития речи, внимания, пространственного мышления, быстроту реакции, воображение. Пальчиковые игры дают большую возможность легче запомнить стихотворные тексты и сделать речь дошкольников максимально выразительной. Чтобы гимнастика для пальчиков дарила обучающимся позитив, никогда не акцентируется внимание на промахах ребенка. Педагог знакомит обучающихся с русским народным творчеством. Дети учатся разгадывать загадки, слушать и понимать тексты потешек, пословиц и поговорок, правильно произносить скороговорки.

В конце учебного года педагогом проводится экскурсия в детскую библиотеку «Книга- твой друг и учитель». В библиотеке дети знакомятся со сказочным домом, где живут книги, с правилами поведения в нем и правилами обращения с книгой.

*6. Итоговое занятие «Золотой ключик»*

Подведение итогов пройденных разделов. Открытое театрализованное итоговое занятие, на котором детям вручаются свидетельства об окончании курса по подготовке детей к школе.

**9. Методическое обеспечение**

Рекомендуемая литература для обучающихся.

*Литературная сказка*

1. Андерсен Ганс Христиан «Дюймовочка» и другие сказки(по выбору).
2. Братья Гримм «Розочка и Беляночка», «Семеро храбрецов», «Храбрый портняжка».
3. Киплинг Редьярд «Слоненок» и другие рассказы о животных.
4. Перро Шарль «Красная шапочка» и другие сказки(по выбору)
5. Пушкин Александр «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки.
6. РодариДжанни «Приключения Голубой стрелы», «Приключения Чипполино».
7. Чуковский Корней «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон».

### *Рассказы о детях и для детей*

1. Носов Николай «Дружок», «Живая шляпа», «Карасик», «Фантазеры».
2. Толстой Лев «Девочка и грибы», «Косточка», «Мышка вышла погулять…», «Пожарные собаки», «Старый дед и внучек».
3. Воронкова Любовь «Маша-растеряша».

### *О животных*

1. Бианки Виталий «Как муравьишко домой спешил», «Кто чем поет», «Лис и мышонок», «Теремок», «Хвосты».
2. Пришвин Михаил «Гаечки», «Как поссорились кошка с собакой», «Осинкам холодно», «Рябина краснеет».
3. Чарушин Евгений «Волчишко», «Глупые обезьянки», «Захочешь есть – говорить научишься», «Свинья», «Хитрая мама», «Что за зверь?», «Шур».

### *Поэзия для детей*

1. Барто Агния «Помощница и другие стихотворения», «Уехали».
2. Заходер Борис «Гимнастика для головастика», «Жил-был Фип», «Про мохнатых и пернатых».
3. Маршак Самуил «Веселая азбука», «Веселый счет от 1 до 10», «Вот какой рассеянный…». \*«Где обедал воробей?», «Круглый год», «Про все на свете».
4. Михалков Сергей Стихи.
5. Мошковская Эмма «Сто ребят – детский сад».
6. Сапгир Генрих «Лошарик», «Ночь и день», «Про овечку и человечка», «Тень-олень», «Тучи».
7. Успенский Эдуард «Разноцветная семейка».
8. Хармс Даниил «Бульдог и таксик», «Веселые чижи», «Врун», «Иван Иваныч Самовар», «Иван Топорышкин», «Кошки», «Миллион», «Очень страшная история», «Что это было?».

10. Рекомендуемая литература для педагога.

1. Образовательная программы «Преемственность» науч. рук. Н. А. Федосова М.: Просвещение, 2012.

2. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа по развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза у детей дошкольного возраста» Москва «Просвещение» 2008.

3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Фронтальные логопедические занятия. Пособие для логопеда. М.: Изд. ГНОМ. 2005г.

4. Чернякова В.Н. Развитие звуковой культуры речи у детей 4-7 лет. М.-2005.

5. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. М.: ТЦ Сфера, 2004.

6. Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей- Волгоград: Учитель, 2003.

7. Степанов В. Учим буквы. Азбука в стихах. ООО Изд. Фламинго, 2004.

8. Соколова Е.И. Готовимся к школе: развиваем слух иречь. 2002.

9. Хальшева Г.В. Практикум по логопедии. Коррекция звукопроизношения.- Ростов-на-Дону: «Феникс»; 2005.

10. Большакова С.Е. Речевые нарушения и их преодоление: Сборник упражнений. - М.: ТЦ Сфера, 2005.

11. Российская Е.Н. Гаранина Л.А. Произносительная сторона речи: Практический курс. – М.: АРКТИ, 2003.

12. Обучение детей грамоте в классах предшкольной подготовки.- Ростов на Дону: Феникс, 2013.

13. Колесникова Е.В. Веселая грамматика для детей 5-7 лет: Рабочая тетрадь.-М.: Издательство «Ювента», 2006г.

14. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе логопедическая группа. Домашняя тетрадь. Часть1.СПб.: «Детство-пресс», 2008.

15.Бунеев Р. Н. , Бунеева Е.В.,  Кислова Т.Р.. По дороге к азбуке.  Пособие для     дошкольников 4-6 лет. Части 3 и 4. – М.: Баласс, 2013. –64 с.

16.Кислова Т.Р..  По дороге к азбуке: Методические рекомендации для учителя. М.: Баласс, 2013. –185 с.

17.Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников 5-6 лет: в 2 частях. Часть 1, 2. –  М.: Баласс, 2013. –31 с.

18.Кислова Т.Р..  По дороге к азбуке: Методические рекомендации для учителя. М.: Баласс, 2013. –185 с.

19.Семаго М.М. Диагностический комплект. – М.: АРКТИ. 2000. – 430 с.

20. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»  под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

21. Е.А.Алифанова, Н.Е. Егорова «Логопедические упражнения в рифмах»

А.И. Богомолова «Нарушение произношения у детей»

И.С. Лопухина «Логопедия».

23. Л.П. Успенская, М.Б. Успенский «Учись говорить правильно»

Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха», «Развитие звуко-буквенного анализа».

24. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М: ООО «Гном-Пресс», 1999

Н.В. Новоторцева. Рабочие тетради по развитию речи ч, щ, л, л’, р, р’.

25. Т.А. Ткаченко «Логопедические упражнения», «Найди и обведи», «Найди и объясни», «Символы звуков».

26. «Игры в логопедической работе с детьми»/ под ред. В.И. Селиверстов.

27. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Москва «Просвещение» 2008.

28. Цвынтарный В.В. «Играем, слушаем, подражаем- звуки получаем» М., 2004.

**Электронные образовательные  ресурсы.**

1.[http://teremoc.ru/](http://teremoc.ru/%CA%84%E5%F2%F1%EA%E8%E9) Детский портал "Теремок"

2.[http://www.multirussia.ru](http://www.multirussia.ru/)  МУЛЬТИ-РОССИЯ

3.http://www.solnyshko.ee – Детский портал «Солнышко»

4.[http://www.detkiuch.ru](http://www.detkiuch.ru/) – «Обучалки и развивалки для детей».

5.[http://razigrushki.ru](http://razigrushki.ru/)  «РазИгрушки» – сайт для детей и их родителей, которые заботятся о гармоничном развитии и воспитании своих детей.

6.http://owl21.ucoz.ru/ Развивающий центр школьников и дошкольников "СОВЁНОК".

**2.Блок «Азбука счёта»**

**Пояснительная записка.**

Блок «Азбука счета» является модифицированным и составлен на основе программы Н.А.Федосовой «Преемственность» и авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки», утвержденной МО РФ (Москва 2009 г.) в соответствии с ФГОС начального образования для детей 6 лет.

Блок опирается на федеральный Закон «Об образовании». В блоке используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей. В блоке учтены положения из концепции дошкольного воспитания:

-о сочетании возрастного и индивидуального подхода к воспитанию и обучению детей;

-переходе на личностно-ориентированную модель обучения;

- единстве воспитания и обучения;

-преемственности работы ОУ и семьи

**Блок «Азбука счета» носит социально-педагогическую направленность.**

Образовательный блок направлен на развитие мотивации ребёнка к познанию и творчеству, развитие логического мышления, памяти, на создание условий для всестороннего развития личности ребёнка.

**Новизна блока: методика преподавания занятий строиться исключительно в игровой форме.**

**Актуальность блока программы**. Он предоставляет систему увлекательных игр, упражнений и заданий с цифрами, числами, геометрическими фигурами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научат понимать и выполнять учебную задачу, помогут овладеть навыком счета, сформируют элементарные математические представления.

**Педагогическая целесообразность** блока программы состоит в том, чтобы адаптировать детей к обучению в школе, пробудить интерес к познанию.

**Целью** блока программы является формирование элементарных математических представлений, необходимых для успешного адаптации детей к обучению в первом классе.

**Задачи блока программы.**

*Образовательные:*

Формировать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10

Знакомить детей с геометрическими фигурами;

Учить детей решать простые арифметические задачи в одно действие на сложение и вычитание;

Знакомить детей с математическими знаками;

Учить соотносить предмет, число, цифру.

*Развивающие:*

Развивать логическое мышление;

Развивать мелкую моторику.

*Воспитательные:*

Воспитывать самоконтроль и самооценку;

Воспитывать усидчивость и внимание;

Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.

Отличительной особенностью данного блока программы является то, что во время занятий дети не только овладевают первичными математическими знаниями, но и уточняются и активизируются в речи детей названия разнообразных предметов, их применение. Дети учатся сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу. Кроме того, в учебных тетрадях, по которым занимаются дети, предусматривается практически на каждом занятии ознакомление с временами года, животными, растениями и другими элементами окружающего мира. Таким образом, просматривается связь предмета «Азбука счета» с изучением окружающего мира, экологическим воспитанием, развитием речи.

**Особенности возрастной группы детей 6-7 лет**

В возрасте 6-7 лет дети познают мир исходя из личного опыта, личных впечатлений и практических действий.

Дети имеют представления цвета, формы, величины, строения предметов. Представления детей систематизируются. Дети различают и называют форму прямоугольников, овалов, кругов, прямоугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд до 7 -8 предметов по возрастанию и убыванию. Однако, дети испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов.

У дошкольников начинает развиваться образное мышление. Дети способны решить несложные задачи. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Формируются такие особенности как оригинальность и произвольность. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Дети начинают осваивать социальные отношения, понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. Продолжают совершенствоваться представления цвета, формы, величины, строения предметов. Представления детей систематизируются. Дети различают и называют форму прямоугольников, овалов, кругов ,прямоугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд до 10 предметов по возрастанию и убыванию. Однако, дети испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов.

У старших дошкольников продолжает развиваться образное мышление. Дети способны решить задачу не только в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Однако, подобные решения будут верны только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений: представления о смене времён года, дня и ночи, представление о развитии. Кроме того продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

***Программа ориентирована на детей 6 летнего возраста.***

***Срок реализации блока программы – 1 год.***

Формы и режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Длительность каждого занятия для детей данного возраста -0,5 ч. Планируется распределение материала на 72 часа в год из расчета 2 часа в неделю.

*Формы организации детей на занятии* - групповая, фронтальная.

*Формы проведения занятий* - практическое, комбинированное, занятие-игра, конкурс, путешествие.

**Ожидаемые результаты**

К концу года учащиеся должны знать:

* Числовой ряд в пределах 10,
* Порядковый счет в пределах 10;
* Предшествующее число, последующее, числа-соседи, предпоследнее, последнее число;
* Направление движения;
* Плоскостные геометрические фигуры: прямоугольник, квадрат, круг, овал.
* Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10
* Части суток,
* Дни недели;
* Времена года;

**К концу года учащиеся должны уметь:**

* Определять размер, цвет, форму предмета, уметь описывать его;
* Классифицировать предметы ;
* Анализировать результаты наблюдений о закономерностях в природе;
* Различать домашних и диких животных
* Считать от 1 до 10 и от 10 до 1;
* Сравнивать предметы по различным признакам: размер, цвет, форма, высота, длина, ширина, толщина и т.д.;
* Делить фигуры на 2, 4 и более частей;
* Собирать фигуры из частей;
* Ориентироваться в пространстве;
* Ориентироваться в тетради в клетку;
* Составлять числа от 3 до 10 из двух меньших на наглядном материале
* Решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации

Во время обучения формируются такие качества личности, как усидчивость, прилежание, умение понимать и выполнять учебную задачу, умение общаться в коллективе сверстников, дружелюбие, взаимопомощь.

Для работы используются специальные рабочие тетради, иллюстрирующие материал и позволяющие детям работать самостоятельно, наглядный, раздаточный материал, игрушки, счетный материал, геометрические и объёмные фигуры.

**Учебно -тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела | теория | практика | Всего часов |
| 1 | Вводное занятие. | 1 |  | 1 |
| 2 | «Запоминаем геометрические фигуры». |  | 5 | 5 |
| 3 | Свойства предметов. | 6 | 9 | 15 |
| 4 | Величины. |  | 4 | 4 |
| 5 | Нумерация. Числа от 1 до 10. | 12 | 21 | 33 |
| 6 | Ориентировка во времени. |  | 3 | 3 |
| 7 | Игры и задачи на смекалку, на внимание. Решение логических задач. |  | 9 | 9 |
| 8 | Разучивание стихотворений о цифрах. |  | 1 | 1 |
| 9 | Итоговое занятие. | 1 |  | 1 |
|  | Итого | 20 | 52 | 72 |

**Содержание**

*1.Вводное занятие.*

На вводном занятии дети знакомятся друг с другом с помощью игры «Давайте познакомимся». Уделяется внимание правилам посадки за партой, правилам обращения с ручками и карандашами. Внимание детей привлекается к правилам работы в тетрадях.

*2. .«Запоминаем геометрические фигуры»*

Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, ромб.

Учить видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов.

Учить преобразовывать одни фигуры в другие путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек.

Учить рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры.

*3. Свойства предметов.*

Учить располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения: большой- маленький, большой- поменьше- самый маленький, высокий- низкий, высокий- пониже- самый низкий, длинный- короткий. Знакомство детей с основными цветами и цветами радуги.

*4.Величины.*

Учить делить предмет на 2 и более частей.

Дать понять детям, что часть меньше целого, а целое больше части .

Сравнение групп предметов.

Понятия «равенство»-«неравенство»..

*5.Нумерация. Числа от 1 до 10.*

Закрепить представление о цифрах и числах от 1 до 10.

Учить считать по образцу и названному числу, в обратном порядке.

Учить воспроизводить количество движений по названному числу.

Учить писать цифры от 1 до 10.

Познакомить со знаками + - = ><.

Показать, как из неравенства сделать равенство.

Учить решать логические задачи на основе зрительного восприятия информации.

Учить решать простейшие математические задачи на сложение и вычитание и записывать решение в одно действие.

*6.Ориентировка во времени.*

Закреплять и углублять временные представления о частях суток, временах года.

Учить последовательно называть дни недели, определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра.

Познакомить с названием месяцев.

Ориентировка в пространстве.

*7.Игры и задачи на смекалку, на внимание.*

Сравнение отрезков по длине.

Сравнение фигур по площади.

Классификация.

Нахождение отличий.

Ориентация на листе бумаги. Графический диктант.

Решение логических задач

*8.Разучивание стихотворений о цифрах.*

Познакомить со стихами, загадками, считалками, в которых упоминаются числа и другие математические понятия.

*9.Итоговое занятие.*

Итоговое занятие проводится в виде заключительного открытого занятия.

**Методическое обеспечение**

Литература для педагога.

1. Комплексное планирование для групп детей разноуровневого развития по программам М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, авт.- сост. Ж.И. Старовойтова.- Волгоград: Учитель, 2011.- 95с.

2. Программа воспитания и обучения детей в детском саду. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова.- М.: Мозаика- Синтез, 2005.

3. Моро М.И.

Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2010.

4. Жукова О.С.

Математика для дошкольников 4-6 лет- М.: АСТ; СПб.: Сова, 2008.

5. Тетрадь с заданиями для развития детей. Изучаем математику. Части1, 2.- Киров.

6. Петерсон Л.Г. Холина Н.П.

Раз-ступенька, два-ступенька… Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и перераб.- М.: Издательство «Ювента», 2006.

7. Петерсон Л.Г. Холина Н.П.

Раз-ступенька, два-ступенька… Математика для детей 6-7 лет. Часть 1. Изд. 3-е, перераб.- М.: «Ювента», 2013.

8. Петерсон Л.Г. Холина Н.П.

Раз-ступенька, два-ступенька… Математика для детей 6-7 лет. Часть 1. Изд. 3-е, перераб.- М.: «Ювента», 2013.

1. Н.А. Федосова Т.С. Комарова, С.С. Колесина, В.Г.Большенков, В.Н. Бальсевич и др. программа «Преемственность»

Литература для детей и родителей.

1.И.Г. Медведева «Прописи математические»

2.А.Е.Пушков «Упражнения для закрепления учебного материала по математике».

3.У.Жукова «Математика для дошкольников».

4. А.Артюх Рабочая тетрадь дошкольников и «Прописи. Развиваем графические навыки»

5. Е.В. Колесникова «Я считаю до десяти».

6.Л.Г. Петерсон «Раз ступенька, два ступенька», математика для детей- 6-7 лет.

7.Е. Бортникова Рабочая тетрадь «Развиваем внимание и логическое мышление»

8. Т.В.ИгнатьеваТренировачные вопросы для проверки готовности ребенка к школе.

9. Е.Бортникова Рабочая тетрадь «Учимся решать задачи»

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата план | Дата факт | Название темы |
| 1. |  |  | Вводное занятие «Как хорошо уметь читать».  Точка. Линия. Прямая и кривая линии. |
| 2. |  |  | Звук и буква «А».  Замкнутые и незамкнутые линии. |
| 3. |  |  | Лексическая тема «Овощи»  Знакомство с геометрической фигурой «Круг» |
| 4. |  |  | Звук и буква «У».  Составление композиций из круглых форм. |
| 5. |  |  | Звук и буква «О».  Знакомство с геометрической фигурой «Овал» |
| 6. |  |  | Звук и буква «М».  Составление композиций из овальных форм. |
| 7. |  |  | Слияние букв в слоги. Чтение слогов.  Знакомство с геометрической фигурой «Треугольник». |
| 8. |  |  | Лексическая тема «Времена года. Осень».  Составление композиций из треугольных форм. |
| 9. |  |  | Звуки С-С. Буква «С».  Знакомство с геометрической фигурой «Квадрат» |
| 10. |  |  | Знакомство с творчеством Л. Воронковой.  Составление композиций из квадратных форм. |
| 11. |  |  | Звуки Х-Х. Буква «Х».  Знакомство с геометрической фигурой «Прямоугольник». |
| 12 |  |  | Звук Р-Р. Буква «Р»  Составление композиций из прямоугольных форм. |
| 13. |  |  | Знакомство с русскими народными сказками.  Знакомство с геометрической фигурой «Ромб». |
| 14. |  |  | Звук Ш. Буква «Ш».  Составление композиций из ромбов. |
| 15. |  |  | Звуки С-Ш.  Закрепление пройденного (выкладывание геометрических фигур из счетных палочек). |
| 16. |  |  | Буква «Ы».  Цвет. Цвета радуги. |
| 17. |  |  | Звуки Л-Л. Буква «Л».  Большой- маленький,большой- поменьше- самый маленький. |
| 18. |  |  | Дифференциация звуков Л-Р. Деление слов на слоги.  Высокий- низкий,высокий- пониже- самый низкий. |
| 19. |  |  | Знакомство с творчеством К. Чуковского.  Длинный- короткий. |
| 20. |  |  | Звуки Н-Н. Буква «ЭН».  Закрепление пройденного. |
| 21. |  |  | Звуки К-К. Буква «КА».  Мало- много- ни одного. |
| 22. |  |  | Звуки Т-Т. Буква «ТЭ».  Столько же. |
| 23. |  |  | Звуки буква «И»  Сравнение групп предметов. |
| 24. |  |  | Звуки П-П. Буква «ПЭ»  Понятия «равенство»-«неравенство». |
| 25. |  |  | Знакомство с творчеством Л.Воронковой «Маша-растеряша».  Цифра, число 1. |
| 26. |  |  | Звуки З-З. Буква «ЗЭ».  Цифра, число 2. |
| 27. |  |  | Дифференциация звуков З-С. Ударение.  Состав числа 2. |
| 28. |  |  | Буква «Й»  Знаки ≥ ≤ |
| 29. |  |  | Разучивание стихотворений о зиме.  Цифра, число 3. |
| 30. |  |  | Звук Г-Г. Буква «ГЭ».  Состав числа 3. |
| 31. |  |  | Дифференциация звуков Г-К.  Состав числа 3. |
| 32. |  |  | Звуки В-В. Буква «ВЭ».  Знаки + - =. |
| 33. |  |  | Лексическая тема  «Времена года. Зима».  Запись примеров на сложение |
| 34. |  |  | Звуки Д-Д. Буква «ДЭ»  Запись примеров на сложение .Цифра, число 4. |
| 35. |  |  | Дифференциация звуков Д-Т.  Состав числа 4. решение примеров. |
| 36. |  |  | Звуки Б-Б. Буква «БЭ»  Состав числа 4. решение примеров. |
| 37. |  |  | Составление рассказа по сюжетной картинке.  Цифра. Число 5. |
| 38. |  |  | Звук Ж. Буква «ЖЭ».  Состав числа 5. решение примеров. |
| 39. |  |  | Знакомство с творчеством А. Барто.  Состав числа 5. решение примеров. |
| 40. |  |  | Драматизация сказки «Репка».  Цифра, число 6. |
| 41. |  |  | Буква Е.  Состав числа 6. решение примеров. |
| 42. |  |  | Лексическая тема «Школьные принадлежности».  Состав числа 6. Решение примеров. |
| 43. |  |  | Мягкий знак.  Цифра. Число 7. |
| 44. |  |  | Пересказ текста с опорой на сюжетную картинку.  Состав числа 7. Решение примеров. |
| 45. |  |  | Буква «Я».  Состав числа 7. решение примеров. |
| 46. |  |  | Знакомство с творчеством В. Бианки.  Цифра, число 8. |
| 47. |  |  | Буква «Ю».  Состав числа 8. решение примеров. |
| 48. |  |  | Драматизация сказки «Теремок».  Состав числа 8. решение примеров. |
| 49. |  |  | Разучивание стихотворений с опорой на сюжетные картинки.  Цифра ,число 9. |
| 50. |  |  | Буква «Е».  Состав числа 9. решение примеров. |
| 51. |  |  | Звук Ч. Буква «ЧЕ».  Состав числа 9. решение примеров. |
| 52. |  |  | Знакомство с творчеством К. Чуковского  Число 10. |
| 53. |  |  | Лексическая тема «Времена года. Весна».  Состав числа 10. решение примеров. |
| 54. |  |  | Буква «Э».  Состав числа 10. решение примеров. |
| 55. |  |  | Знакомство с русскими народными пословицами и поговорками.  Число 0. |
| 56. |  |  | Звук Ц.Буква «ЦЭ».  Счёт от 1 до 10. |
| 57. |  |  | Дифференциация звуков Ц-Ч.  Счёт в обратном порядке. |
| 58. |  |  | Лексическая тема «Дикие и домашние животные».  Времена года. |
| 59. |  |  | Звуки Ф-Ф. Буква «ФЭ»  Дни недели. |
| 60. |  |  | Звук Щ. Буква «ЩА»  Части суток. |
| 61. |  |  | Дифференциация звуков Щ-С.  Пространственные отношения: на, под, над. |
| 62. |  |  | Дифференциация звуков Щ-Ч.  Пространственные отношения: слева, справа. |
| 63. |  |  | Дифференциация звуков Ц-С.  Пространственные отношения: между, посредине, внутри, снаружи. |
| 64. |  |  | Чтение рассказов В. Бианки.  Ориентация на листе бумаги. Графический диктант |
| 65. |  |  | Твердый знак.  Ориентация на листе бумаги. Графический диктант |
| 66. |  |  | Лексическая тема«Времена года. Лето».  Ориентация на листе бумаги. Графический диктант |
| 67. |  |  | Разучивание стихотворений о лете.  Ориентация на листе бумаги. Графический диктант |
| 68. |  |  | Лексическая тема «Цветы»  Решение логических задач. |
| 69. |  |  | Чтение сказок К. Чуковского.  Решение логических задач. |
| 70. |  |  | Викторина по сказкам.  Разучивание стихотворений о цифрах. |
| 71. |  |  | Подготовка к итоговому занятию. |
| 72. |  |  | Итоговое занятие «Золотой ключик». |

